


PLEČNIKOV DAN 2024/25 – PONUDBA DELAVNIC

| | DELAVNICA | IZVAJALEC | KRATEK OPIS DELAVNICE |
|-----|---|--|---|
| 1. | Modernizacija življenja Slovencev po drugi svetovni vojni | Ida Jančar, Irena Paradžik Kovačič | Dijaki bodo skozi delavnico spoznali, kako se je po letu 1945 spreminjala stanovanjska kultura, razvijalo potrošništvo, spreminjalo prehranjevanje, kakšna je bila šolska reforma in spremembe preživljanja prostega časa ter dopustovanje. Vstopnina 3 eur. Dijaki pridejo ob 9.00 ali ob 11. 00 pred Muzej novejšje zgodovine. |
| 2. | Trajnostna mobilnost | Karolina Ivanec, Ana Dečman Zgonik | Dijaki bodo po spletu raziskovali vpliv prometa na podnebje, iskali prednosti in slabosti prometnih sredstev ter pripravili PPT predstavitev in Kahoot kviz. |
| 3. | Unesco in Delorsovi stebri izobraževanja | Alenka Smole Legat Jožica Flis Sušjan | Dijaki bodo stebre izobraževanja pretvarjali v primere iz življenja. |
| 4. | Podnebna freska | Polona Končar, Darja Silan | Dijaki bodo s pomočjo igre s kartami ustvarili skupinsko umetnino (fresko) in ob tem razmišljali, kaj so vzroki in posledice podnebnih spremembe. Izdelali bomo 3 freske - eno v slovenščini, eno v francoščini in eno v angleščini. Ena 4-urna delavnica. |
| 5. | Debatna delavnica | Darja Mlakar + dijakinje | Dijaki bodo spoznali in preizkusili debatne tehnike. |
| 6. | Plečnik, šah in možgani | D. Ivanec, A. Premik Banič | ŠAHOVSKA SIMULTANKA Dijaki bodo spoznali delovanje možganov pri igranju šaha - za vizualno-prostorsko zaznavanje, načrtovanje, strategijo in reševanje problemov. Igranje šaha krepi povezave med različnimi možganskimi regijami, kar izboljšuje kognitivne sposobnosti in spomin. Ena 4-urna delavnica. |
| 7. | Pisava, spomin človeštva | Lara Stele, Petra Štampfl | Dijaki bodo spoznali vrste in zgodovino pisav ter se preizkusili v lepopisu. |
| 8. | Ogled raziskovalnega reaktorja in predavanje Sevanje v medicini, znanosti, industriji | Branka Marinčič, Antonija Špegel Razbornik | Dijaki bodo poslušali predavanje »Sevanje v medicini, industriji, znanosti« v okviru katerega se bodo seznanili s področji uporabe virov sevanja v industriji, medicini in raziskovalni dejavnosti. Ogledali si bodo razstavo o energiji in jedrski tehnologiji ter raziskovalni reaktor TRIGA. (Rektorski center Instituta Jožef Stefan, Dol pri Ljubljani). Ena 4-urna delavnica. |
| 9. | Muzej OKS - slovenski olimpijski izobraževalni center | Anja Gržinič, Marko Kolbezen | Dijaki pridejo v SOIC v BTC in tam spoznajo olimpijsko zgodovino in olimpijske vrednote. Nato sledi kratka delavnica. |
| 10. | Brajica, enoročna abeceda gluhih, cirilica | Nataša Šipek, trije dijaki iz 1. A | Dijaki spoznajo brajico, naučijo se enoročno abecedo gluhih, naučijo se predstaviti v slovenskem znakovnem jeziku, seznanijo se s cirilico in naučijo se napisati svoje ime v njej. |
| 11. | Moja turistična pot po Španiji in Južni Ameriki | Jesika Kustec Hana Munih | Dijaki spoznajo kulturne vidike Španije in Latinske Amerike ter povežejo glavne znamenitosti in značilnosti z geografijo in zgodovino (gastronomija, zgodovinske prelomnice, zanimiva dejstva o državah). Na koncu načrtujejo svoje potovanje po državah. |

PLEČNIKOV DAN 2024/25 – PONUDBA DELAVNIC

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 12. | Dendrologija - ko se srečata biologija in zgodovina | Helena Črne Hladnik in Tim Verstovšek | <p>Predstavitvev: Biologija in zgodovina se na prvi pogled zdita povsem ločeni vеди, a dendrologija nam pokaže, kako tesno prepleteni sta pri raziskovanju časa in prostora. Če te zanima, kako lahko drevesa razkrivajo pretekle dogodke in zakaj je pomembno ohranjati dediščino, kjer se stikata narava in kultura, se pridruži naši delavnici ter ob sprehodu skozi mestne parke odkrij bogastvo skrito v zeleni preprogi časa.</p> <p>Prinesi le pisalo in podlago.</p> <p>Opis: S sprehodom po ljubljanskih urbanih parkih in Parku Tivoli bodo dijaki preučevali, kako drevesa pričajo o preteklosti. Odkrivanje zgodovinskih dejstev se bo prepletalo s spoznavanjem in doživljanjem naravnih danosti.</p> |
| 13. | Uvod v 3D tiskanje | Boštjan Breščak, Simona Granfol | Dijakom in dijakinjam predstavimo osnovne koncepte in tehnologije 3D tiskanja: kaj je 3D tiskanje, kako deluje in katere materiale ter postopke lahko uporabimo. Udeleženci se naučijo, kako iz digitalnega modela ustvariti tridimenzionalni objekt s postopnim dodajanjem plasti materiala. Poleg tega se seznanijo z različnimi vrstami 3D tiskalnikov in njihovimi komponentami. |
| 14. | Kriptografija | Kristina Zakrajšek, Maja Levak | Dijaki in dijakinje bodo spoznali različne načine kodiranja zapisov. |
| 15. | Tvorba besedil o Plečniku v SLO in ANJ | Živa Željeznov, Jakob Konda | Tvorba besedil, vezanih na Plečnika in njegovo delo ter predstavitev družbe njegovega časa. |
| 16. | Pisma Plečniku | Nuša Ferjančič, Nejc Rožman Ivančič | Dijakinje in dijaki bodo spoznali Plečnika kot osebnost. Posvetili se bomo njegovemu prijateljstvu z Alico Masarykovo, katerega pomemben temelj je bilo dopisovanje preko pisem. V pisma se bomo poglobili in se tudi sami preizkusili v dopisovanju |
| 17. | Sodobna umetnost in trajnostni razvoj | Nadja Gnamuš, Lara Vertačnik | Povezovanje sodobne umetnosti, ekologije in trajnostnega razvoja. Ogljed razstave z delavnico in razgovorom na Gradu Ljubljana |
| 18. | “Vroča“ Finska | Anže Kolbezen, Melita Meglič | Borba v igri “finska“. Igra z žogo. Telovadnica v Tivoliju. |
| 19. | Uporaba umetne inteligence pri programiranju | Mojca Podlipnik (GJP) in Črtomir Podlipnik (FKKT) | Dijaki bodo spoznali osnove umetne inteligence in umetno inteligenco uporabili pri pisanju krajših programskih kod v Pythonu. Delavnico priporočamo ljubiteljem naravoslovnih predmetov. |
| 20. | Hiša eksperimentov ob 9.00 | Sonja Kitak, Jurij Robič | Hiša eksperimentov. Dijaki preko eksperimentiranja spoznavajo zakone narave. Vstopnina 9 € na dijaka. Plačilo ob vstopu. Ena skupina ob 9:00. |
| 21. | Hiša iluzij ob 11.00 | Sonja Kitak, Jurij Robič | Hiša iluzij. Ali zaupate svojim čutom? Vaši čuti bodo na preiskušnji. Vstopnina je 9 € na dijaka. Plačilo ob vstopu. Ena skupina ob 11:00. |

PLEČNIKOV DAN 2024/25 – PONUDBA DELAVNIC

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 22. | Učimo se cantando | Marta Movrin, Urša Kastelic V., Pia Lešnik | Učenje italijanščine in španščine s pomočjo pesmi. Prepevali bomo v italijanščini in španščini, spoznavali pravila izgovorjave, besedila bomo skušali spevno prevesti v slovenščino in jih odpeti. |
| 23. | Kaj nas sprašuje filozofija? | Andrej Leskovic in dijakinje matur. skupine za fil. | Spregovorili bomo o dialoškem značaju filozofije, ki je izvirno ljubezen do modrosti in je v svojem bistvu umetnost spraševanja. Mnogi filozofijo razumejo kot radostno znanost, ki v svet, poln okrutnosti in trpljenja, vnaša modrost ljubezni in prijateljstva. |
| 24. | Turnir dvojic v namiznem tenisu | Goran Jablanov | Turnir dvojic v namiznem tenisu, ki se bo odigral v Tivoliju v naši namizno teniški dvorani. |
| 25. | Gledališče kamišibaj | Rok Glavan | Kamišibaj = pripovedovanje zgodb s pomočjo slik, vstavljenih v majhen lesen oder. Dijaki se bodo spoznali s čedalje bolj priljubljeno umetniško zvrstjo, se preizkusili v risanju in pripovedovanju. Na delavnico naj se prijavijo dijaki, ki radi rišejo in/ali pripovedujejo oz. bi ti dve veščini radi izpopolnili. Ena 4-urna delavnica. |
| 26. | Obisk Slovenske matice  | Katarina Nagode, Judita Mohar | Kaj imata skupnega Plečnik in Slovenska matica? Marsikaj, med drugim to, da je Plečnik za to našo znanstveno in kulturno ustanovo in založbo izrisal logo, ki je eleganten, asketski in decenten. V krogu, ki je simbol duhovnosti, popolnosti in celovitosti, sta lepo oblikovani črki S in M, pri čemer je v ospredju S. Ker smo s to znamenito ustanovo skoraj sosedje, gremo v njene prostore na obisk v letu, ko praznuje 160 let delovanja. Njena pomočnica urednice, naša nekdanja učenka, nam bo predstavila njen pomen, njene zasluge za ohranjanje slovenske kulturne dediščine ter njeno današnjo vlogo na Slovenskem, v zamejstvu in po svetu. Predstavila bo zgodovinsko ozadje njenega nastanka in njeno delovanje, pojasnila besedo "matica" v njenem imenu, predstavila številne slavne predsednike te ustanove, pokazala tri posmrtno maske znanih Slovencev, ki jih hranijo, ...Tematski področji: slovenska zgodovina, slovenščina Zbirno mesto: pred barom PLATANA |
| 27. | Iluzije - FIZ-PSI | Kristian Majcen, Grega Celcar | Na delavnici bomo raziskovali povezavo med psihologijo zaznave in fiziko. Ukvarjali se bomo z zvokom in vizualnimi iluzijami. |
| 28. | Čutim, torej sem." | Petra Mustar | Na delavnici se bomo spoznavali z osnovnimi čustvi (jeza, strah, veselje, žalost, sram) in ugotavljali, kaj nam vsako od njih sporoča. Prav tako bomo raziskovali, katera orodja, načine uporabljamo za samoregulacijo (uravnavanje našega notranjega doživljanja in vedenja). Vsak bo pri sebi ugotavljal, ali se mu oglašča notranji kritik. Predstavili bomo načine vzpostavljanja bolj sočutnega odnosa do sebe. Način dela: predstavitev teorije, samospoznavanje, deljenje v paru, skupini. |